المعدد ١٥ المعدد ١٠ المعدد



عطف مصر على سورية وشكرسورية لمصر

كانت مهر اول من تأثر من الفاجة النيطة بدمت والامة المدورة عوماً فلا عب أن تكون اول المادرين الى تلبية شقيقها ومد يد الممونة الى المتكويين من ابتائها وقد قام صاحب الدولة الرئيس الجليل سعدياشا وغلول بنطق باسان الامة فاذاع تداء بليقاً مؤثراً حاناً الامة المصرية على المعطف على القطر السوري وقد افتتح الاكتتاب بتقديم مئة جنبه اعانة الممانية المستكويين وتبرعت كذلك حضرة صاحبة المصمة حرمه الحدون مئة جنبه واقتدى بهما شير واحد من حضرات اعتضاء الوقد ولي طليمتهم صاحب المعالى فتح الله باشا بركان قتبرع بتسمين جنبهاً ، وقد اجتمع على أثر ذلك عدد من كرام السوريين والفوا وفعاً ذهب الى بيت الامة التقديم واحب الشكر الى الرئيس الجليل على عاطلة الإغاء الشريفة التي أشهر بهما غير منال الزعامة المقيقية (وترى صورة الوقد في غير هذا المسكان) وقد علينا هسف الصفحة با خر وسم الصاحب الدولة الرئيس الجليل وهو نازل من بيت الامة برفقة صاحب المعالى قتح الله بأشا بركان ققيام ينزهنه اليومية (تصوير مصورة الحاص)

...موسم القطن ?!

الملايس رتمة _ والذقون طويلة _ والوجود مكفهرة _ والحياه مفعلية _ والحركات عصيية _ والامزجة دموية - والساس على العموم . . . الا قو قاله ١١٤١

الملون السب ١٦ القموسم القعلق 111

في هذه الايام كان المقيم في الأرياف يرى مجار القطن في الفرى والمكفور ﴿ كَالْتَحَلُّ الْ حَوْلُهُ أكياس القطن التي أدون الحوالما طول النهار حتى تغيب الشمس وفي اليوم التالي بجري عمليات تسليم التمن واحتلام البضاعة بسرعة البرق. أما اليوم فالتاجر في الارياف اندر من الكبريت الاحر. قاذا سِرت في المدن التجارية وجدت التجار لا ملقحين ٥ على القهوات يتنهدون ويتحسرون ويضربون الكفوف على الكفوف ولمان طالم

1 - V - V - V

هبطت الاسعار فنشطت دعاوي أرع الملكية وجمد التجار في أمكنتهم ، وذهمل الطبيب، وارتاع المحاميء ووقف دولاب الممل وظهر سيح سة ١٩٠٧ أعف الرهب!

كان الموسم في بدئه هذا العام خدًّ اعاً . . . واقدم مجار القطن من المصريين على البوق باقدام وجراة فكان السعر العادي للقنطار عشرة جنبيات 17 وجرى المال في أبدي المياسرة والنجار الصفار من غير ضان ولا احتباط . . . ثم امحمد السعر فجرى الفضاء على المشاقرين والبائعين والمتوسطين وعلى الأمة بوجه عام!

من المنتول وعلى من التبعة 3 3 لو سئلت رأيي لأجبت بلا ودد : عي

السياسة التي غمر تنا من الحمس الفدم حتى فمة الراس ما السيامة التي استنفدت جهودنا حميماً -السياسة التي شفلت كل وقت الوزّار انتالمتعاقبة من يده النهضة لليوم !!!

اعتدنا أن ري في الازمات مشروعات للانشاء

المانيا تطالب عستعمر اتها ما هي المستعمرات الالمانية

أصبح دخول المانيا عضواً في جمية الام، من الامور المفررة ، بعد أن توقع على معاهدة لوكارنو . ومن تم لها ذلك سيندل جهدها في المطالبة باستعادة مستعمراتها السايقة التي أخذها الحلفاء منها وتوزعوها في ما ينتهم بصقة التداب وتبلغ ماحة هذه المستعبرات ١٠٩٥٢٠ كيلومتر مربع وعدد كاتها ٠٠٠ ١٩٢٥ ا كن وهذا يانها :

توجولاندة مساحتها ٢٠٠٠ ك. وسكانها مليون و٢٠٠٠ الف . وقد اتدب لحكما فرنسا وبريطانيا المنليي

الكامرون ، ساحيا ، ٠٠٠ ١٧٤٠ ك . وسكانها ملونات وعمة القاً ، وقد اقتستها فرنسا وانكلترا

الغريقا الجنوبية الغربية الانالية ، مساحتها ١٠٠ ٥٨٨ ك . وسكانها ١٠٠ آلاف وقد اعدب لحكما أعاد افريقيا الجنوية (الانكافزي)

افرينيا الغريبة الالماتية ، مساحتها ٠٠٠ ٧٧٧٧ ك . و يكأنها وعه القاً ، واقتستها بريطانيا وبلجيكا

غيلًا الجديدة الالمانية ، مساحتها ١٠٠٠ ٥٥٠ ك ، وسكاتها ١١٠٤٠ الفآ وقد أعطيت للانحاد الاوسترالي جزار كارولينا وماريانا ومارشال ، مساحتها ٠٠٠ ١٠ ك . و سكانيا ٢٧ ١٨ و التدبت ها اليابان جزار ساموی ، مساحتها ۰۰۰ ۴۹ ك . وكانها ٢٥٧٢ والتدبت لها زيلاندة الجديدة مقاطعة كاتشو ، ماحتها ٠٠٠ ١٩٥٠ ك.

وكانيا ١٥٧ الفاً وقد التدبت لها اليابان تم تازلت عنها لبسين في ديسير سنة ١٩٢٣

ومع حداثة عهد المائيا في الاستعار ، فانها عرفت كيف تدير هدة المتعمرات و تنتفع من غاها الطيي

وفي ستحف حياة الثموب بمديثة برلين غاذج يدينة لمكان المستعمرات الالمائية ومعيشتهم الداخلية ومحاصيلهم وطرق الشخراجها تدل على مقدرة من جمعوها وعنوا بترتيبها

والمفهوم أن متمبرة الكامرون هي أولى المتعمرات التي سيطالب الالمان باستردادها . فاذا مجحوا طالبوا بغرها

فعلاجاتنا علاجات وقت في ازمات عجالية لايسبقها استعداد ولا يتيمها استمرار . كدخول الحكومة مشترية في سوق القطن بعمد قوات الفرصة. دخول قد يؤدي إلى عبوط الاسعار كا لاحظاما في الاحبوع الماضي 11

الاقتصادي والتمير المالي في أورباً : أما هت ا

ادن ما الحل ا

الحل الوحيد اتنا في عاجة « لوزارة مجارة ، اكثر من حاجلها لوزارة الزراعة ا هي التي تستطيع ان و جدت ان تعد الدوسم عداته من مال ومناورات. وهي التي تستعليج أن تحارب وصحيتها ، وخبرتها ، وسلطتها ، حزب النزول فتصون روة الفطن عن الابتدال: وتقي الفلاح المسكين من شرور الطامعين والمحادثين !

المل الحواب الخم على مصر الحصية الواهوة يدعو إلى التفكير . . . فالمعل ! . . . والا غذار من الازمة _ وحدار من الافلاس المام 111 فكري اباظه

اكبرالخرائط حجها.

تين لبعض الباحثين أن أكو الحوائط الجنرافية ماحة موجؤدة في الفاتكان. فقد أمر البابا يبوس الحادي عثمر بصناعة خريطة للكرة الارضية مقاسها ٢ /٠٠٠ ٥ وهي تلطي مساحة ٨٤ متراً مربعاً ، وخريطة للهند الصينية مقاسها ١/٠٠٠ ٥٥٠ وخريطة لشاني افريتيا مساحتها ١/٠٠٠ ٥٥٠ وقد عنى وسمعدُه الحراط وغيرها الاستاذ مارشتي سلفازياني

بطن بازيس

يؤخذ من احصاء دقيق ان أهالي باريس يستهلكون في الاسبوع الواحد ٢٠٠٥ ١٣٢٥ كيلو من اللحم يأتيها من الحارج و ١٤١ ١٣٨ كيلو يذبح في مالحها و ١٩٩٧ و ٣٤٠ كلوان ألام الثلج و ٥٥٠ ١٩٨ من لم الحزو و ١٩٨٠م کلو من الزبدة و ۱۹۲ ۱۹۲ ۹ مکتولتر

أمالى أسبوعية

قي جريدة السائع المارية في نيوبورك الملان عن كتابي الحكايات المهجر او المجموعة الرابطة الفلية الاتكاد حروفه تنطق بألم الناشر ونكده لمدم الاقبال على هذين المؤلفين الجليان وهما عصارة أذهان تخبة الادباء والمفكرين من الجالية السورية في اميركا النهائية

وفي جريدة « الجالية » العربية التي تطبع في سان باولو (البرازيل) تفريف لدكتاب عوادت الهرب من سجون سان باولو » الذي المنه الكاتب القدير ميشيل افتسدي طراد بالمنة البورتغالية وأعجب به كتاب البرازيل وضرعت جريدة « القوليادي ديا » في نشره تباعاً . قالت : « وقد بالنا ان العلمة الاولى من هذا الكتاب فد نقدت أو تكاد »

ألا ترى أبها القارى، من هذي الاعلانين ال العادان في المبركا بدأوا عملون الكتابة بالمقالاً بالعداد فشرعوا في المبركا الشهالية يكتبون بالمنة الانكلوبة، ولي المبركا الجنوبية بحررون بالمنة البورة فالية . وقد لا يمني عشرون سنة حق تكون الحال هناك غير الحال ١٤٠

للسيكوريل مقصفاً فوق سطح محل صولت (في شارع قواد الاول) خصصه في النهاد الزبان من السيدات يتناولن فيه ما يردن من حلوى ومرطبات الدوحيات ، فاذا آذنت النمس بالمنيباً ذن الرجال بالصعود الله (من سلم في محل الحلوائي صولت) قاحدت هذا الممل حركة في الجرائد الاسيوعية وتناولت محل شيكوريل بالعامن المن والتجريح حتى وصلت المسألة الى الحاكم

والظاهر الله تجدد عثيل الرواية . فحل الموروم " أنشأ مقصفاً للزبان كلهم

ومجل الجروبي، في ميدان سايان باشا أعلن الله في لا كل بوم جمة من الساعة ، الى له لا بعد النظير شاي وافص كوتيليون مخصوص المنيدات المصريات والاوربيات ،

الحلفة بينها ترى أختها الأورية أوالشرقية المتمدلة جالسة مع زوجها تشع إنوسيق والرقس

أَتِلا بِمِد عُمَل جِروتِي تأْبِسَدَاً للحجابِ وتفريقاً بِن الرَجَالُ والنَسَاءُ حتى في أَهنَاً الساعات 11

200

قي سنة ١٩١٠ جاء إلى مدينة الفاهرة جاعة من متهوري الطبارين وقاموا جولات جوية في مسر الجديدة وران حلوان والاهرام ، قا كنفينا بالفرجة عليم ، وحياع شوقي بك بقصيدة بليغة ، واحد زكي باشا بتحاضرة أثبت فيها ان العرب سبتوا غيرهم في معالجة فن العليران ، واحتنب بعض المصويين لاقامة عنال في مصر الجديدة الفراسوي كانت له يد في ترقية العايران ، وهسنم الجديدة منها طائفة من الكلات العربية لوقوف الطيارة صفوركما وزحقهاو تعليقها وهيوطهاو بعض أجزائها وعو كتاب الا بالعرابة عالم في الطيران المداسلام وعو كتاب الا بالعربية عن فن العليران وعو كتاب الا بالعراب العربية عن فن العليران وعو كتاب الا بالعربية عن فن العليران وعو كتاب الا بالعراب العربية عن فن العليران وعو كتاب الا بالعربية عن فن العليران وعو كتاب الا بالعربية عن فن العليران وعو كتاب الا بالعربية عن فن العليران وعو كتاب الا بالعربان العالم العرب الموالية في في العليران العربية الموالية في في في العليران الماليران الماليرا

محاضرات في السنة الماضية هذا كل ما عمله الشعرقيون في حركة العابران، اذا المتشيئا فتوى بعض علماء الدين في العراق

بتحريج الطيران حيث يرى الطيارون اساه المسلمين وهن فوق اسطحة منازلان

قاذا أنفذنا الزمن منياساً ، فكم سنة يلزمنا حتى يكون منا طيارون ثم صناع طيسارات ، ثم محسنون في سناعة العليران .

أما الالفاظ فهندنا منها كأن لا يخني

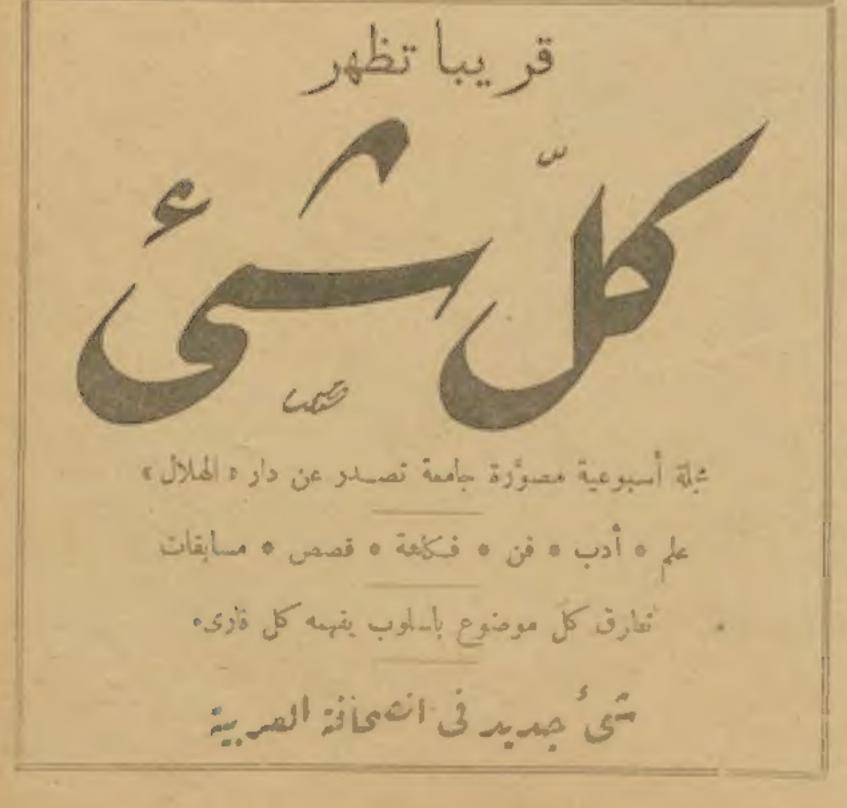
000

قال الآب ﴿ لُويِسِ شِيخُو ﴾ في بحد ﴿ الآدابِ الدرية في الربع الأول من القرن المشرين ﴿ وَ الدرية فِي الربع الأول من القرن المشرين ﴿ وَ الدرية فِي الربع الأول من القرن المشرين ﴿ وَ الدرية فِي المربع الأول من القرن المشرين ﴿ وَ الدُولِ مِنْ الدُولِ المُولِ المُولِ

القدان أحد وأسف الاقساط على فقدان أحد وغيانهم في أو اثل الفرن العشوين (الايقومانس فيلوثاوس) اشتهر بغشر تاريخ أو الخالا فياط الذين كان لهم الفضل في النهضة والإصلاح »

وأست أدري ماذا حشر هذا الا بنوماني بونالادباء والكتاب والشعراء. نفرانه كان رجلا مستثيراً. ولكن ليس في كلام ألاب شيخو ما ينطبق عليه. فهو لم يكن راهباً بل كان كاهناً ذا ولد وينات. واحدى بناته زوجة العالم الفاشل جرجس افدي فيلوناوى عوض الباحث الفيطي الشود

ولم يكن ناشراً لتواريخ الاقباط بل كان من دعاة الاصلاح وله عدة مؤلفات ديليسة وجدلية معرف منها الاب شيخو كتاب « تقع العير في الرد على البشير » « تحدث » .





الدكتور عد السلام السكرداني اول مصري دوس في هندسة الطيران في معاهد الكاثرا ، وحضر مؤتمرات دولية الطيران وطاف كتبراً من مما نع الطيران . قبين مدرساً لهندة الطيران في مدرسة المندسة المرية. ونشر أخيراً كتاباً اسه ﴿ يَسَالُطُ الطَّيْرَانِ ﴾ برهن آخر صورة للآئمة منيرة ثابت صاحبة أيه على تبرة ومقدرة تامة على يسط هذا النن المويس الآراء المتهورة في تحرير المرأة المعرية وماواتها بالرجل ، وقد رخصت لها وزارة



ع القراء ال الجنرال سراي قد استدعي الى قر تما ليفسل تلحكومة اسماب الخوادث الاخسيرة في دمشق وجبال العروز . وهد العبورة في آخر رسم له في دمشق يوم الاحتقال بافتتاح متحف الامسير عبد القادر (الجزائري) لي دار سعوء المشهورة بالمعارة . وصبى أن لا يكون قد أصابها ما أصاب غيرها من تخريب وتدمير



الهدل لسان حال النهضة المصرية



أتناه وجوده في الكاترا . وينتظر أن يؤدي بخبرته خدمان جليلة

حوادث دمشق

الداعلية بانشاه جريدتين المداما فرنسوية

والتالية عربية أصدرت الاعداد الاولى

منها . وهي أول قتأة مصرية قامت عثل هذه

المهمة الصحافية الخطيرة

الى البين : قرر مجلس الوزراء اخبراً تعيين

الاستاذ محود بك صبري مندوياً للحكومة في

لجان التوقيق . وهي لجان رسمية تؤلف من

المديرين أو الماغطين للنظر في المشاكل التي

تقع بين المعال وأرباب الإعمال . والاستاذ

صيري بكامهندس . وقد درس أحوال المال

أثبتنا في المدد الماضي سورأ فريدة واشعة لحوادث دمشق المنجية وقد أنبأتنا الاغبار أل جاً غنيراً من كات القيحاء أخذ يغادر مدينته الى جهات يأمن فيها على أروامه . والى الجين يرى القارىء منظر تارع بأب الجابي وهو أقدم خوارع دمشق ريشاهد الاملون يعد هذه النامغة يبعثون على ما عساه دفن تحت الانقاض من القتلي أو الامتمة



الجنود المراكشين

اساتا أمارية الامع

عبد الحكرم يطل

الريف يروقها عرف

القراء من التلفر افات

الالمية ما تمانيه

الملينتان في عارية

ذاك البطل لوعورة

الطرق وملول قصل

التتاء بأمطاره

عوادث خارجية





الشاء احميد شاء الفرس الذي قرر لواب الامة علمه . والحطوا عائلة فالجار المالكة وعينوا رضا خان بهلوي رئيساً مؤتناً للعكومة الى ال تعقد الجمية الوطنية لنبت لي شكل الحكومة الجديدة ، وكان الشاء احمد قد أحس بالمور التب من ، فهجر بلاده منذ سنتين وليت يتنقل في مدن أوريا

ينها كان صاحب السمو اللكي ولي عبد الكاثرا عائداً من رحلته في امعيكا الجنوبية على الباخرة لا ريبالس ٤ اشترك مع يعن الركاب في تعتبل رواية لا مدشل الجام » وقام يدور بيدة قدال اعجاب الجهور ، وهو أول الجالسين في هذه الصورة من جهسة اليسار ، فيا رأي القراء في ديمو قراطية الامير ٢



المجدال قويا يقو الذي عين قائداً عاماً للجيوش الصيقية على أثر الموادث الاخبرة في العبين



الجلسة الاغبرة لمؤتمر لوكارنو . وهو أكبر المؤتمرات الدولية وأنتظمها شأناً يعد مؤتمر قرساي . وقد اجتمع فيه أكبر رجال السياسة وفي مقدمتهم المستر تشامير لن والسنيور موسو ليني والهر لوثر والهر سترزمان والمسبو برخلاو والمسبو بريان والمسبو فنعرقك . وقد الفقوا مبدئياً على عقد ميتاق لفيان الملام . الذَا تَمَكَّمُوا مِن تَقَيدُ هَــذَا القرار روماً وقالِاً دخلَ العالم في دور جديد من الاطمئتان الدولي العام

صفحة نبائية

تبني اللقطاء

منحت الاكادعي الفرنسوية جائزة دمسوسي وقدرها أربعة آلاف قرنك لمدام تاسيه تيسول رثيسة جمية التبق الماثلي او تبني القطاء

وهذه الجعية مؤسة عديثاً. ألناتها مدام يُدمول في ينارسنة ١٩٣٢ لحابة اللفطاء وتقديم إلى من يريد تبنيهم من السيدات العاقرات

وقد اهتمت الحكومة بأم جمية التبلي على أو تقوير قدمه البها المسيو يربه عضو مجلى الشيوع في يوتيو منة ١٩٢٣

ويستفاه من حديث لمدام نبسول أن اللقطاء الذين تبنتهم عاللات طيبة بلغ عددهم ١٨٠ لقيطا . وهناك من ٣٠٠ طلب لا قرال تحت الفحص والتنفيذ والجمعية أربعة ملاحي، علائة منها في باريس

وللجمعية اربعة ملاجي. ثلاثة منها في باريس وواحد في اولمي . ويتفق على الانتيط ٢٠٠٠ قرنك في الشهر

و اكل طفل دوسيه خاص تسجل فيه حالته الصحية والاجتماعية . وهنساك دوسيات أخرى المتبدين ومعاملتهم للقطاء المساكين

النساء في بلحيكا

عيف بالدقي مالين وجاد في بلجيكا سيدتين مفتشين اداريتين . فكان لهدذا التعبين ضجة في الصحافة النسائية ومباحثات عنيفة في كفاء دالنساء للل هذه الوظيفة التي تتولى المرأة فيها المراقبة على عدد الوجال . والجبع يتركون الزمن الحكم في الموضوع

السيدة هدى شعراوي

عادت إلى مصر السيدة عدى شراوي بعد أن زارت أورا ورافقت ابنها (زوجة سفر مصر في واشتعلون) إلى الميكا ، وربا كانت السيدة همدى شعراوي اول سيدة ، صربة ساحت في القارتين وألفت فيهما خطباً وحادثت الصحافيين فكانت خير دعاية تاتهضة النسائية المصرية في المالم الشعد:

الدكتور فريد مسمود حكيم العيون أول شارع الفجالة (ميدان باب الحديد)

البيوت الخالية هنا وهناك

في مدينة القاهرة حركة هائلة للبناء والتعمير ومع الك تلمح في بعض الشوارع وعلى الاخص في الضواحي لوحات « للايجار » قان الاجور لا ترال غالبة لا يقوى على دفعها أهل الطبقة الوسطى بل من هم أيسر شهم

والظاهر أن ألحال في مدينة باريس غيرها في مدينة الناهرة دفقد قرأنا في احدى محف البريد الاخبر أن ممثلي الحكومة ومندوق المجلس البلدي في باريس قد زاروا العارات التي شيدتها شركة الربحي العقارية ونحتوي على ١٩٥٣ شقه في عماني أدوار غير الدور الارضي المحتوي على مخازت ودكا كين ، وحكون كلها معدة الإنجار في شهر ينابر القادم للطلاب وأخصيم أرباب المماثلات ينابر القادم للطلاب وأخصيم أرباب المماثلات الكبرى وجماعات الموظفين والدهنيين ، وهناك مارة تبنيها هذه النبركة تحتوي على ١٠٠٠ شقة في ضاحة مان ماديه

ولا خلاف في ان الحكومة هناك تسطر على هذه الشركات ولا تترك لها الحيل على الغارب في تفاضى الاجوز القاحشة

فهل يكون لمصر مثل هذه الشركات وهيشة حكومية تراقب مسألة الاجور ٢٦

معل تك

هي ميزان صحتك ونجاحك

قاذا شت أن تكون معدلك كالساعة في الحافظة على عملها فساعدها يومياً بان تأخذ قبل النوم حبين من

حبوب بيتشام

وهي الحبوب المشهورة في انكاترا لان تسعون في المئة من النعب الانكابزي يستعمل عذه الحبوب بومياً

حيوب بيتشام

تشغي امراض المدة وتقويها وتفنطها فتكون سبياً لزوالبالاً لام والضيور والما مة والنكسل الوكاده الوسيون :

الفركة للعربة الهربطانية (يولاه ومفرج) ١٩٦٥ الفرق المربط الاكتبرية الموقة ١٩٦٥ م Beechams Pills

استيقظى يا مصر

لا يمكن جميع المتعلمين في مصر ان يحصلوا على مناصب في الحكومة ولا يمكن سوى عدد قليل ان يصيروا أطباء أو محامين . فماذا يفعل الباقون ?

ان أبناء الاعيان في اقطار أوربا وأميركا المتقدمة لا يعتبرون أنهم يضحون بكرامتهم عند ما يتقدمون المناصب المختلفة في الاعمال الحرة أو الصناعة ولكن في مصر معظم هذه المناصب ذات الرواتب الكبرة في أيدي الاجانب. فلم هذا ?

ان مدارس المراسلة الاعبة التي أنشات سنة الاعمام عي اكبر مؤسس تعليمي يختص بالتعليم الاعمال الحرة في العالم، وهذه المدارس مركز كير في تعليم الموظفين والمستخدمين في الشركات العناعية السكرى في أميركا وبريطانيا العنلمي . ولديها عقود خاسة بمساعدة ترية رجال البحرية البريطانية ، وكذلك رجال الحيش الاوستزالي ورجال بحرية الولايات المتحدة

والكتب التي تستعملها هذه المداوس يكتبها رجال واسعو الحبرة وهي مربأة خاصة لاستعال طلبتها وهي تعتبر من أرقى الكتب ولذلك تستعمل في أحسن الجامعات والسكليات في أميركا

وبعض عظاء الرجال في الاعمال الحرة والصناعة في العالم يعزون حصولم على مراكز م الى حسن تعليمهم السابق في مدارس المراسلة الانمية عند ماكانوا طلاباً فيها

وليس المصريون أقل ذكاء من أبناء تلك الأم التي تسيطر على تجارة العالم . و من المحقق أنهم يمكنهم أن يتعلموا الموضوعات الخاصة بالاعمال والصناعات في مدارس المراسلة الامية

والفرسة الآن في بدك فاغتنبها واصلح بها تلك الحال المعوجة من أحوال بلادك

ونحن يسرنا أن نقدم المعلومات والنصائح لمن يطلب منا ذلك ويكاتبنا بالانجليزية أو الفرنسية أو يجر علينا في مكانبنا في القاهرة ونحن فرسل عند الطلب الاولئك الذبن الا يزالون يترددون في التاب صناعة ما كتابا خالصاً اجرة البريد، وهذا الكتاب يصف لهم أكثر من ٣٠٠ صناعة يمكنا ان نطفها لمن يشاءون

International Correspondence Schools

Davies Brayan Buildings

Charch Emad El Dine.

الطالف وفي ما المالف

00 00

- لما كت صليراً كنت على جانب عظيم من الذكاء

يا ليثك بقيت مغيراً

احتناج ا

الطالة: المذا شعني عن الرضاعة ٦

الام : لان إن أماناً الآن وأعاف أن

الطقالة 1 اذاً أرضي جدتي فالا أستان لها ؛

ين طيين

الطيب الناب : الذا تمأل مرضاك داعاً عما كان عشاؤهم ا

الطبيب الشيخ : ذلك سؤال كله أهمية قاني استدل من أشكال العلمام التي اكلوها هل هم القراء أم بالعكن فأطلب أجرة مثهم بحوجب

احد: لقد ربحت أس جنياً

على : وأنا قادم لافترض منك مثل هذا المبلغ احمد : ولكن تسبت ان أخبرك اني عدت كخمرته اليوم

عين زوجتي الزجاجية

 لقد لاحظا الله تعلى داعاً على بسار زوجتك فالذاع

- لأن عينها الزجاحية موجودة في ذلك

معراة تنطق بالغاف

يقال والمهدة على الراوي أن الرحوم الشيخ حمود فنح الله وقت من جبيه ورقة مكتوبة . قَالْتَصَالَيَا مِمْوَادُ فِي السَّرِيقِ فَصَارِتُ بِدُلاَّ مِنْ أَنَّ تقول ماء تقول : ماق . . . [احمان حشمت]

صلع الرجل وذقون الناء

هي : الاحظ ان الرجال يصيبم الصلع الكثرة ما يفكرون ويتعلون عهم

هو : الحييج . وأنا ألاحظ ال النساء ليست لهن لحي لكثرة ما يفتحن أفواهين وبحركن دفوس على توفيق

الزوج: بعدوفاتي سوف لانجد امرأة مثلي الزوجة : ومن أخبرك اتي سأفتش عن

- على أنت صاح أو ناع يا حدين ا

- والله من عارف ، ليه ا

- لأني أريد أن أستق منـك ثلاث جنيهات الليلة - الما لأثم يا طامت

حتى رأيته بعيني

أرسل وجل خادمة الى المحطة ليسأل عن ميعاد قيام قطر اكبريس الصباح وكان يهمه السفر فيه وأوصاء أن يتحقق من المعاد بالضبط. فعاد الحادم بعد ساعة وقال لسيده : يقوم الفطر في الساعة الناسعة ونصف ، فقال له : ولما ذا لم تحضر قبل هذا الوقت لاخباري " فأجاب : إلى أردت التحقق من ذلك كما أوسيتني قبقيت على المحلة حتى قام الفطار ورأيته بعني . . .

حسن مراد لطق

شراب الهند

الدكيورى

اضفامة الخاص لجلة والمقرة وتسالك لجوله

(البودد . البايم) والأدارالة

المهاريد بشاع لباراشان ١٧٤ الماري مياديد

المديد سال ۲ - ۱ بدلکد کينده ۱۹۲۱

بالتطامية مات مريلك مشطيب لما تعيصر ١-١

انعاب المصوصة المطلة والمؤلفيد

يشي السال الحديث في لاج ساعة والزمن في السوح شراب الهند تنبجة تجربة اكثر من تلاعاته لَمْحَكُرة من اشهر اطباء السالم الاوربي والاميركي يقمل فسل السحر في السال والزكام والبلتم والانتلوثرا وضيق التنفس والسمال الديني وسارٌ أمراض الصدر . عن الزجاجة ١٥ قرش صاغ . ويطلب من معامل سالم خليفة الكياوية بالتصورة وسائر مخازن الادوية والاجزاعاات للهمة

يطالع بومياً ضوف اندق باديس بالتصورة أسار بورسات الاكندرية والخارج. خدمة عامة

طقم اسنانك الاستعارية

وكيف تنظفها

اذا كنت من الذين قضت عليهم الحال باستول طفم اسنان أعارية فأعلم أنه من أهم الواجبات عليك أن تعرف كيف تحافظ على نظافة هذه الاسان , أن الماء والصابون والفرشاة لا تستطيع أن تصل الى حيث تتراكم الاوساخ والمبكروبات ، أن أفضل وسية لفسل الاستان الاستمارة هي كما يأتي ا ضع في كأس ماء نحو شهر تقط من « ملتن » ثم ضع طفر أسنانك في السكاس قبل النوم. فتي تهضت في الصباح مجد أستانك لتليقة مطهرة لان ٥ ملن ٥ قد نظفها وطهرها. اسكب عليها ماه المردأ تم ضعها في قبك فتشعر بالذة وراحة كليا يومك

((ملتن)) للطهر العجيب المصنوع في انبكاترا

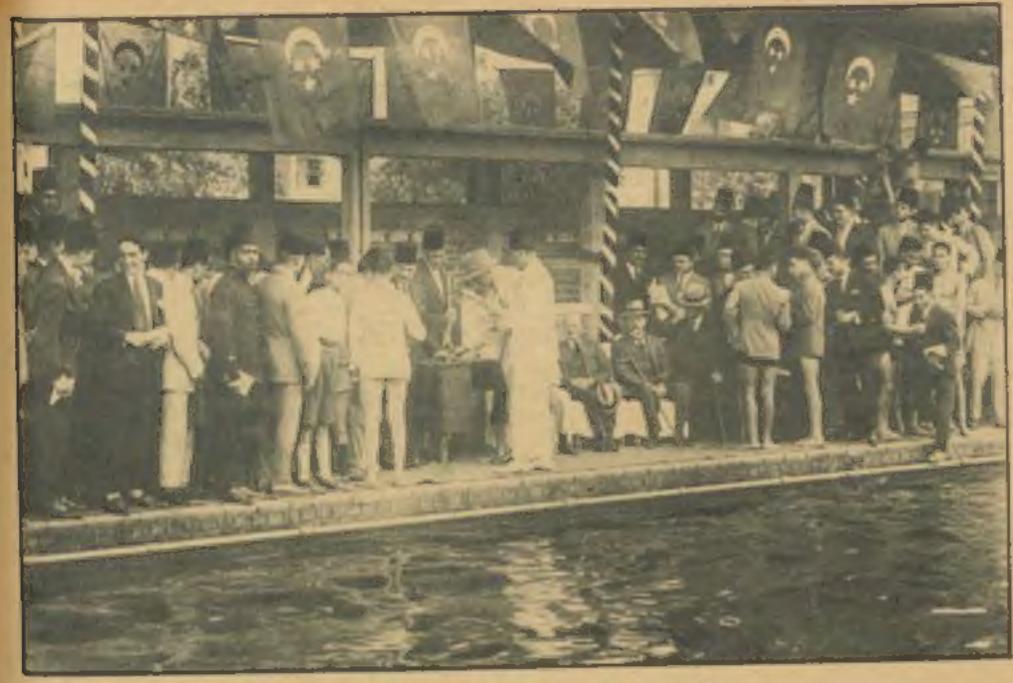
خصوصي لتنظيف طئم الاستان ولتطهير القم والزور أكثر من مليون السان في الكلترا يستعلون ملتن للسل أستالهم الوكلاه : والمستودع _ الشركة المصرية الربطانية ١٣ شارع المفرق تلفون ٧٧٤ وفي الاكتدرية في ٩ شارع محود باشا الللكي تلفون ١٧٠٠

MILTON

أياع في تجميع الاخزخانات ومخاون الادوة

مفلة السياحة

ينتبط المصور كلما رأى وزارة المارف موجة عنايتها ابت الروح الرياضية بين جهور الطلبء تلك الروح التي أصبحت من دعاثم التقدم للثموب الناهضة . وقد أقامت الوزارة يوم الجمة الماضة خفسة السباحة المستوية بحوض شارع الملكة تازلي بالقاهرة . ودعت اليها جمأ عظيماً مفر مبكراً وكله اشتياق لمثاهدة المباراة بين طلبة الدارس. وكان الحاضرون من حجبار رجان التعليم يتقدمهم حضرة صأحب المالي على ماهر باشا وزير المارف. وكانت الحفيلة في غاية الإبداع والتنسيق تجلت فيها الروح الريان المعيحة والتهت يتوزيع الجوائز على الغائرين. والمصور يثني على اللجنة الي قامت بتنسيق المفلة أعنام تتساء ويهنىء اللسائزين يفوزهم ويرجو ال يشاير جهور الطلبة على المناية بالالماب الرامنية



ممالي وزير المارف على ماهر باشا يوزع الجوائز على القائزين



مسابقة التعاقب لمسافة ١٥٠ ياردة ويشاهد فيها المتسابقون قبل القفل ويرى أسدهم وهو يقفز والآخرون متحفزون كل ينتظر دوره

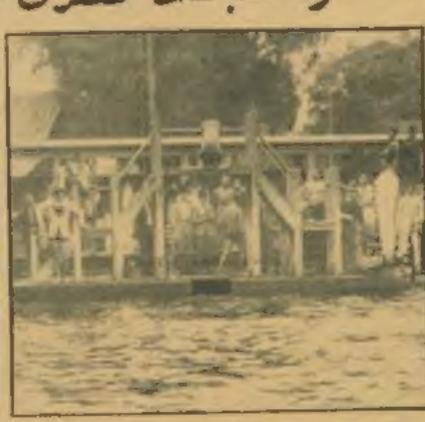


مشهد من مشاهد لعبة كرة الماه التي تحاكي في قواعدها لعبة كرة القدم وقد فاز قيها قريق المدارس التانوية

ثلاث صور لمسابقات القفزنى الماء



منظر القافر عند اينداه غطمه في الماء



منظر قفرة عادية (حسب قواعد القفرة)



منظر قلزة عرة (مسب رغبة القال)

شي مديد في الصحافة

5-16

عيلة اسبوعية مصورة جامعة تصدرها ادارة « الهلال »

بعد بضعة آيام تصدر هدده المجلة الجديدة وانها لجديدة حناً في جمال تفسيقها ورشاقة اسلوبها
وتنوع موضوعاتها وصورها العديدة . وهي كا بدل
عليها اسمها تطرق كل باب قفيها من كل شي، شي،
على أن ميزتها الكبرى هي في كونها سهلة التناول
ومتينة المادة في آن واحد . قلن عبد فيها الحاصة
ركاكة أو ابتذالا وأن بجد الجمهور مخافة أو ملالا
وأغا شبحنا على اصدارها ما لقبه للصور من
الاقبال عادم النظير الدال على تعماش الجمهور لما
هو متفن وراق ومخدوم من المجلات ه فكل شي،
متكون الى جانب ه المصور ، كالاخ الى جانب
أشيه يتعاونان على ما فيه الحير والقلاح والتقدم
بادن الله ، وسيخرج

العدد الاول

تحفة فابد واويد غابة فى الاتفال

فقيه في سفحات كيرة مطبوعة بالروتوغرافور طوية الصور عديدة جميلة في شناف الموضوعات وفيه ١٦ صفحة كيرة مشتملة على مفالات متعددة ونهذ وشذرات وقصص وفكاهات - وكل ذلك محلي يقدر كير جداً من الصور فيجموع موضوعاته من جدي وفكاهي نحو ١٣٥

ومجوع صوره ورسومه الختلفة نحو ١٠

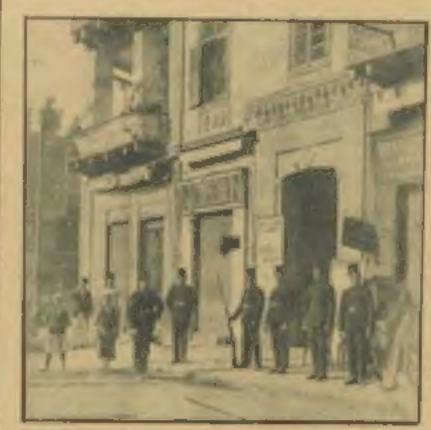
اشتره حالما تراه مند ۱ ملیان



هذه صورة اعضاء الوفد السوري الذي تألف على أثر النداء الذي أذاعه صاحب الدولة سعد باشا زغلول على الامة المصرية حاثاً اياما على الاكتتاب ومد بد المونة الى سوريا التعب . وقد التي يت يدي دولة الرئيس بالنباية عن الوفد الامير ميشيل لطف افة باشكامة شكر أجاب عليها دولته بكامات مؤثرة تم عما بك قؤاده من النبل وشرف العاطفة

الجالسون من البين الى البسار : شكري بك التوتي الواه سايم باشا موسلى الامد ميشيل لطف الله ، السيد رشيدونا ، فوزي بك البكري ، الواقفون من البين الى البسار : حمدي افتدي النجار ، احمد الدب اقتدي شير ، مجيب بك شقير ، الحاج طاهر افتدي كال ، نسيم اقتدي صيمة ، اسمد بك البكري ادب اقتدي شيمة ، اسمد بك البكري (تسوير مسورة المناص)

الى متى ؟



لا يمضي أسبوع الا وتسم عن قابية قشأت عن مقوط يعش التأوّل على من قيها من الناس وموتكانها الآمنين. وطالما ضبت الجرائد وتماك الاصوات مطالبة يتدارك عده الحوادث المنجمة واهتمام الحكومة بقحس النازل المتداعية إلى السقوط وعدم الساح بحكنها . وقد أتبتنا هنا صور معل في شارع الحليج هوى على من أيه فدفن كحت القاضه تسمةس كاله ولم يستطح رجال فرقة المطاق، القادهم . والسبب في ذلك عطل في دورة الماء بي مقوط الادوار وظلت الجدوان قائمة كايرى الغارىء في الصورة أدناء والى اليسار رحال البوليس بحافظون على النظام ومحولون دون تمسرب النوعاء الى المنزل



طبيب العائة

التسهم من المأكولات

قرأت في المصور مقالة ثحت عنوان « التسم من للأكولات ، بقلم الدكتور عمد بشير . فاعجبت عا أورد قيها من النصائح الطبية النافعة . ورأيت ان أردفها بمشاهدات وملاحظات عيائية عرفتها بنفسي بعد أن درستها اظرياً على أساندني في علم الكيميا والطبيعة ، اقادة للقراء الكرام

اولاً _ ان الباذعيان الاسود محتوي على ازوت بكثرة قاذا طبخ في حلة نحاس ميضة بقصدير غير تق ويحتوي على رصاص فني الحال نرى ان حمض الازوتيك اتحد مع اوكبير الرصاص وتسكون من انحادها ملح سام وهو ازوتات الرصاص والادهي والأمر" اذا أتحد حمن الازوتيك مع اوكسيد النحاس الموجود في الحلة المعدة للطبخ وتبج من امحادهما الملح المعروف بازوتات التحاس المعروف عند الاهالي ر بالزنجار) القاتل المسم

تَانِياً _ ان الطاطم محتوي على مادة حضية الكثرة فاذا طبخ في حالة مبيضة بقصدير غير تتي فالمادة الخضية يتكون مثها أملاح سامة قاتلة

تالتأر الكونب والكرنبيت فيهما مادة كريتية بكزة وهذه المادة بانحادها مع اوكسد النحاس او اوكسيد الرصاص يتكون منها كبرينات النحاس وكريتات الرصاص وعي سموم فتالة

يتضعءا تقدمان اوكسد التحاساو اوكسد الرصاص بتقاعلهما مع بعض رّاكب النباتات في المزج والاختلاط والانحاد تنتج أملاحاً مسمة

و لتحقيق ذلك تستحضر لقطة من بي سالور الحديد الاحمر وتوضع علىالنحاس المبيض فان ظهر مركب طارب لونه الى الصفرة فهو ملح ازونات الرصاص أو ملح كبريتات النجاس . ولذلك مجب عاكمة الرجل النحاس الذي بييض الحلة المعدة اللطبخ بغصدير غير تتي

وحيدًا لو ان أحد الاطباء او أحد الصادلة التي جملة محاضرات على بعض الطهاة الطباخين المحتاجين الى معرفة تقاعل النباتات مع النحوم وغيرها وتقاعل اكاسيد اواني الطبخ ممها ومعرفة ضرها من نفعها

ونما بحسن ذكره لهذه المثاسبة اله بوجد بصر

الشربة الامركانية مستغرجة من الفو الكر والازهار

لذبذة الطم جدا جدا تنظف الامساء وتعارد العقونة بطريقة مدعشة جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها بالحاح ولا تطلبوا خلافها واحذروا التقليد ولاحظوا جيداً اسم معامل سالم خليفة وماركة المتناحين المسجلة على كل زجاجة ، تطلب من معامل سالم خليقة الكماوية بالنصورة وسار مخازن الادوية والاخزاخانات المهمة

حاقبلوا على الجال بالتعمال اعظم اكتشاف كيماوي ظهر في عالم الطلم كريم كليو باتوا

مفعوله اكدلايخيب إيدأ لازالة النمش والبقع السوداء واليضاء والحراء عن الوجه والحسم ولازالة سمالصيا والبئور المنتشرة على الجلد ، شين الحقي ١٥ صاغ يطالب من معامل سالم خليقة الكيماوي بالتصويرة وسأثر مخازن الادوية والاجز اغانات الهمة

شعار المصور: خبر الكلام ما قل ودل

رجل وحيد مشهور في صناعته وهو المعلم الحاتي في صناعة طبخ الكباب والكوستليته والحناصر ورجل فريد في صناعة لحم النيقة وهو المعلم الفار بجوار الازهر والمعلم سعد في صناعة طواجن النبانات مع اللحوم والمعلم احمد ابراهيم والمعلم محمد احد القرم في صناعة العلبخ من الما كولات الصحية وما أدراك أبها القارى، الكريم والقارثة

المحترمة أن هؤلاء الاشخاص لحم من أقاريهم من برشدهم الى النظريات العلمية الكماوية في النباتات واللحوم حتى وجدناهم أبرع وأشطر من غيرهم وان صحتهم وصحة من يأكل من طبخهم في أعلا درجة من جودة الصحة والعافيـــــة حتى لانجد ان أولادهم وأحفادهم يشكون مرضاً بل من ينظر اليهم والى ذريتهم يحكم على مهارتهم في صاعتهم الصحة

[قاسم هلالي المهندس _ ضابط اركان حرب] السعادة

أتربد أن تكون حيداً بوماً واحداً ٢-فالس نوباً جديداً

اسبوعاً ? _ قاذيع خروفاً شهراً ٦ - فاريح دعوى سنة ١ - فروج مدى الحياة _ فكن أدياً لطافاً [الفريد يدوان]

الأمل

الامل هو أعظم نعمة من نعم الله للانسان _ اذ لولا الأمل لكانت الحياة ثائفة باردة لا لذة فيها ولا عاذب : وقد صدق التنبي حيث قال -

ما أضيق العيش لولا فسحة الامل

لكن قد تمر بالانسان أوقات صعبة ودقائق حرجة يشعر فيها بالتعاسة والشقاء والوحدة ويشخيل أن لا أمل له في الحياة وما أصعب فقدان الامل

في مثل هذه الظروف لا يوجد شيء مثل كاس من

هو يت هو رس وسكى

الوسكي اللذيذة الطعم المفيدة للصحة

الإكارة الرحيدول لمر والسودان والشرق : المربع المر

Scotch WHISKY The story of the



ميروات وإخاراك



ج يارب هولبروف

الأعدال هي رح قد مراه و المستحدة النافيا أره و المستحدة النافيا أره و المستحدة النافيا المستحدة النافية الناف

11 2 . m. 5" in L. o. ;

ر وأذا مصرت الى هذا الساء وأيته

بسة العديمة [علم القبعة و هل زايسها ? القبعة و هل زايسها ? الادمة لان نفر عبر فعل بمارض في

و حالم أل عن

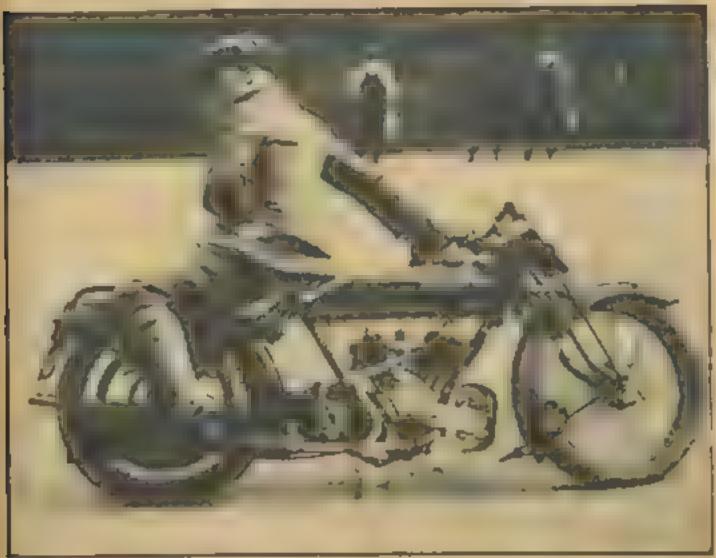
من هنا وهناك



ي بلاد الملايا: تمثل هده الصورة هروسين من اهالي الملايا بلباس السرس على اثر حفلة الزواج ، وبلاد الملايا واضة في شب جزيرة مالاقا ، والسكال خليط من الوطنيان والهنود والصينيان والاوريان ، وبينهم عدد كبيرمن المسلمان لهم صلة بالعالم الاسلامي وقد أثبتنا هذه الصورة لنرابة الزي تنويراً فقراه



لاهالي بابوي (الهند الشرقية) طريقة غريبة في صيد السمك . ودلك بالهم پنوصون في المحر وعسكون السمك بأيدبيد وتحموه في كس بريطو كه بشراعهم ، ويروى انههاجت مرة سمكة كدة حدهم وكادن تقفي عليه لولا انه ألهاها مما كان في يعده من صدر السمك و بوالرى عمها حسب كذه مرسى وتمكن بدئ من الها داهمه داهمه



مرح أوف من خرب مطمى مهشمان المداءان العد مر مرايديد من أصرافهم و والمان هده المصافحة للمناهم على من من منهم المداوة أله المداوة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المداوة ألمان المداوة ألمان المداوة ألمان المداوة الم



من عجائب الطبيعة : خروف برأسين وعانية أرجل . وقد شاهده حضرة نصر الله المندي حبيب المصور بالمنصورة فارسل البنا صورته التي تثبتها لنرابتها



الله عالم كا في كل عد أمر قورين كه ص شعب يكره حرب ويعمل النظ عدم ما ده . وقد أحدة في براهم ، جد أسموه متحمد لا محربة خرد كه وملأوه عنهو كا مده ها عمد يدعد في الله عن أخروب ، فرام على لابه بدأن بهم وبدية فكوره عاده



قستان من الحرير لبعد الظهر

The state of the s



يفلة بشوية كاملة من الصوف



فستأل من الحرير للسهرة وعليه كاف .

اعا الشاب

من الارجع انك ستحلق لنفسك مدة حياتك ١٠٩٥٠ مرة . وستحتاج الله من الارجع انك ستحلق لنفسك مدة حياتك ١٠٩٥٠ مرة . وستحتاج الله كثير من الما، والصابون لذلك ولكنك ستحتاج الى موسى واحد نقط لكي ترضى به في حلافتك

وهذا الموسى هو موسى جيليت فاذهب الى اقرب تاجر وعاين الاشكال المختلفة الجليت واشتر واحداً. واي واحد منها سيكفيك مدى حياتك وتحصل منه على اجمل حلقة كل يوم

Gillette SAFETY RAZOR

و رتباع امواس جيليت المامونة و رشفرات جيليت الاصلية في كل مكان وفي المخازن المعروفة

بائعة الزهور

فتاة لزهر الرياض تبيع وقد نال منها شقالا وجوع تلاقي من الدهر وجهاً قبيحاً ويين بدبها جال بديع وقيها فؤاد كمير وجيع ترى زعرة في يديها زهود قشتان بن فناة عوت شفاه ، وین زهور تضوع يفيض على الزهر طل الصباح وتلك تقيض عليها الدموع وتلك لها في الطريق هجوع وذاك له في السدور مقام وثلك كماها شحوب مريع وذاك بحسرة خد يتسه « ألا انني من شبايي أيع » كأني بها من هزال تقول ا لا وين يدي بياع الربيع ، الوسوف عوت شباي ذبولا ،

سجاير العنبرول ملياة المكيفات وتسلطأن المجالسي أغر سجار عثرية في الدنيا

اختراع حديث لمامل سالم خليفه مجهزة من أغر اصناف الدخان التركي ممزوجاً يجز. من خلاصة العثبرول فهي غير حجابر العنبر للمروضة في الاسواق وتختف عنها اختلافا عظيماً بلدة طعمها وجودة نفسها وزكاء راعتها تباع في غازن الدخان المهمة في جيم أعاه القطر المصري

عائلة معروفة في باريس ، هام بها مكس ، وركن معها إلى القرار سراً. وعقد عليها سراً كذب في احدى مدن الريفيرا (جنوب قرنا)، تم أشيع أنه لا يزال يطلب عروساً . فاوسلت اليه مثات من الصبايا الحسان من جيع البلاد صور من طالبات ان يكنزوجات له . فكات مروسه ان تكتب إلى كل منهن معتذرة بالنيانة تنه في قبول هذا الطلب

وكانت محاولة الانتجار الاولى في شهر فبراير (سنة ١٩٢٤) في مدينة فينا إذ تتساول مكس وزوجته مخدراً لمنع الارق. فاحفا بالملاج ونفلا

الى المستشن وشقيا بعد زمن قصير وحكاية زواج مكن زوجته التي شاركته في

الانتحار هي كذلك رواية . فالزوجة شابة من

وشدي ماهي

مكس لنادر ينتحر

جاه من باويس أن مكس لندر عثل السينا المشهور قد انتحر مع زوجته بقطع شريان اليد بعد تناول كية كبرة من الحدرات ، وذلك في غرفة قندق في شارع كايبر، ولا فيه بعد عودهما من سويسرا. ورجع سب الانتحار الى مرض التورسانيا الذي كان يشكو منه مكس منذ مدة طويلة . وكانسب محاولته الالتحارفي سنة ١٩١٤

القطرة العجيبة مي افضل واقدم واعظم واشهر قطرة في القطر المصي

لمكافحة أمراض العيون المزمنة على اختلاف أنواعها

جربوها تتحفقوا قائدتها العظيمة واطلبوها بالحاح ولا تقبلوا خلافها واحذروا التقليد ولاحظوا جيداً اسم معامل صالم خليفة وماركة المفتاحين المسجلة على كل زجاجة

القطر فالعجبية

أفضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراش البلاد الحارة

نالت مدالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين المزمنة كالحبيبات وزيادة اللحمية واحتفان الجفون والاحمراو والتهابات الملتحمة والتقلة الحديثة والتشاوة وغماشة الدين ونزول الدموع وضف النظر تتي منالكنركنا بمن الزجاجة ٥ قروش صاغ تطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية بالمتصورة وسائر مخازن الادوية والاجزاخانات المهمة

فيلا و اندا

بحلوان

بالقرب من لحامات

بنسيون عائلات

شروط استثنائية - مطبخ فاخر بأسعار معتذاة _ عناية خاصة بالسيدات

المريات _ صاحبته مدام ييلنكا

س ٠ ه ٠ وايبرو وشركالا خياطون من الطبقة الاولى

تتشرف باخبار زباثننا وأصدقائنا انه بالنسبة لهدم مخازننا قد انتقلنا الى مخزن جديد بشارع للغربي نمرة ١ في عمارة كونثيننتال سافوي بالقاهرة . ونحن ندعوهم الى تشريفنا لرؤية آخر ما وصل الينا من الاقشة الانجليزية بأغان مخفضة

المسور - المات ٧ =

الله أقدم خطاب في المالم يوجد الات النحف البريطاني وبرجع تارنخه الى الاثين قرنآ ولِللَّهِ عَلَى مَا كَانَتُ عَلَيْهِ مَضِنَ مِنْ الْمَثَلَمَةُ فِي عَهِدُ

وان أول من زرع الحبوب الم المصريون ع الخذم عنهم الاغريق فأهل ايطاليا فالعالم

وان الاستاذ عرمان النمسوي هو أول من ستع بطاقات البريد (نذا كو البوسته) وكان أول ان استعملها في سنة ١٨٩٩

وان دار الكنب البريطانية تحتوي على مليوين ونصف مليون مجال

وان أقدم علم وطني لم يتدير هو العلم الدنياركي ورجع عهده إلى شقة ١٢١٩م

وان لسية العميان في زوسيا تبلغ ٢ في كل

وان أعظم مسرح في العالم عو دار الاورا بالراس أذ تبلغ مساحته ثلاثة أفدنة وقد بلغت تكاليف بنائه الرجمالة الف جنيه

وأن طول الميل الاعليزي ١٧١٠ ياردة والروسي ١١٠٠ ياردة والايطالي ١٤٦٧ والأساني ٢٨٠٥ والالماني ٢٨٨٥ والسويدي

وأن اليابانين لا يستحمون بالماء البارد قط قان قصر البلور بتدره يمم ماثة الف شخص [محد زكى على بهندسة المساحة]

الاوائل في التاريخ

سنة ١٤٢١ قبل المارد في ابتداء التاريخ المعروف في العالم

أول خلفة أمن بترجمة الكتب الى المرية هو ابو جنفر المنصور من الدولة العباسية الكعبة أقدم معبد معروق عند العرب إول استعال لابرة الخياطة كان سنة ١٥٥٥ أول من أضاف اسم الله إلى التقه من الحلفاء هو المتصم فقيل المتصم بالله

إول مصرف لتوفير التود اتشيء سنة ١٨١٠ اول من سار في موكب الى الجامع لصارة الجمة هو المزار بالله أبو منصور القاطمي في سنة ١٧٧٦ سارت أول باخرة في المياه

هال تعلى

90 ت الاستاطانية الاشالامبئولحالاصتان

الهلال

لسان حال النهضة المصرية

المستودع بأجز اخانة الكورسال بشارع تماد الدين يمصر

مسحوق ابوالهول

ال الوجه الليل ؛ مرسى المنسك المرسى - حبيب

وكلاء المصور والهلال

في القاهرة : زكي الاندي فهمي وسليم افندي سياح

في طنطا : توفيق افندي فريد

افندي حيد _ زکي افندي فهمي

في الاحكندرية : جورج المتدي فرح

مدعش في مسوله لاعدام النبي والبراغيث والفل والصراصير ومناثر الحشرات وثمن العلبة ه قروش صاغ يطلب من صامل سالم غليقه السكماوية وسائر مخازل الادوية والاجزاعاتات المهمة

صابون بالموليف من افريقيا زيت الزيتون المستخرج من أشجار اسبانيا هو أع صابون بالموليف PALMOLIVE وهذا الصابون الفاخر ترجع صفاته المطهرة المهدثة الخفيقة ولوته الطبيعي الحبذاب الى مزج عذين الزيتين معاً مزجاً محيحاً وهما زيت الزيتون وزيث النحل وعندنا أيضاً أشياء ألحرى بامم بالموليف وهي غمول الرأس وكرم الحلاقة والكرم الساردة والكرم الزائلة ومسحوق صندرق يوسطة ١٤٣٩ - اسكندرية الوكلاء : أ . ر . باليس وأخوه باك ماسن وهوويتاور

19401

الاشتراك: (يدفع مقدماً) في مصر والسودان الادارة : في دار لا الهلال ، بشارع ٥٠ قرتاً وفي الحارج ٢٠ ثناناً اوه ريالات اميركية الامير قدادار التفرع من شارع كوبري الاعلامات : تخار بشأنها ادارة الهادل وشركة قصر النيل التشر المصرية بشارع تطلوم باشا ١٤ بالقاعرة عنوان المكاتبة : ادارة « المصور » بوسطة وشارع شريف ١٤ يا كندوية الصر الدوبارة بصر - تلقون ١٦٦٧

[محد حامي النمراوي]

نى عالم التمثيل



سنة عام

هي المنتلة زوجة الاستاذ برهان الدين افتدي المثل الذكي المروف . وقد مثلت جوفتهما عدة روايات بالمسارح المصرية في السنة الماضية قنالت اعجاب الدموم . وافتتحت الموسم الحاشر يتمتيل روايتين شرقيتين في دار الاوبرا الملكية تجلت فيهما مقدرة سنية هائم في التمتيل والفناء . فلا عرابة اذا كانت موضع اقبال الجهور الراق



البيدة روزا الوسف

زى في هذه الصورة بملابسها في دور ﴿ قيدورا ﴾ وهي زوجة الاستاذ ذكي افندي طلبات الذي أرساته وزارة المارف اتاي من المتلف المتبل في بعني المباهد الاوربية ، وقد ترك السيدة روزا اليوسف المسرح ، وأنشأت بجلة أديبة فنية يعاونها في تحريرها نحبة من كار الكتاب فناني على مجهودها وترجو لجريدتها الرواج



منظر الفصل الاول من رواية كيلوبترا ومي الرواية الاقتتاحية لشركة توقية التمثيل العربي ـ فرقة عكاشة

الرواية تتلغص في أن أحد أفراد شب كلويترا هام بهما فسأوت قضاء لية معها بحياته فقبل وتفنى ليلته وتفى على حياته . وقد نمق الدكتور فوزي مواقف غرامية سيفة تؤثر في النفوس وتأخذ بالمقول ثم أن بداعة الملابس وجلال المتاظر ساعد كنيراً على نجاح الرواية وهـــذا لا يمنع أن نفرر ان هناك بهم الحطأ الفني وقد قامت السيده عليه فوزي يدور المشكة باجتهاد عدم عليه كذا الاستاذ عبد العزيز خليل فأنا نهنه ونهنيه زكي افندي عكانه على قيامه يتمثيل الموقف الاخير من القصل الناك . وتلاحظ عني الهامش أن كيلويترا كان لها شعر جبل وطويل ــ وأن الرجل عندما يجلد بالسباط تأوه أن لم يصرخ بإسيد زكي المكاتبنا الفلي)